FERNANDO PALACIOS

AVES DE PASO

Almanaque de sueños lúcidos



Áurea Ediciones

Prólogo

Escribo los prólogos de mis libros antes de redactar cualquiera de sus cuentos, desconozco si se estila así o no. Eso sí, les puedo asegurar que no me siento cómodo prologando lo que escribo.

Asumo que en este acápite debiera anunciar lo que viene, pero para ello resulta mejor leer la reseña que escribe la editorial, que expresa bastante mejor lo que ahora leerán.

Con este libro sobrepaso los seiscientos relatos escritos y publicados desde el 1 de febrero de 2023 hasta el 30 de septiembre de 2024, porque no escribo un libro en un plazo mayor a un trimestre, salvo el tercero, que lo hice en dos y que fue publicado como mi cuarto libro de cuentos.

Este, íntegramente, fue escrito entre el 1 de julio y el 30 de septiembre de 2024.

—Fernando Palacios

Canción olvidada

Volví a escuchar esa canción después de veinte años, no recuerdo si se la dediqué en ese tiempo a ella o no, ahora sí lo hice.

Me gusta mucho la letra y desde la semana pasada la asocio a ellas: la primera está en el recuerdo, la segunda acá. Cerca o lejos, pero acá.

Este fin de semana estuve pensando más de lo habitual en ella. Hoy lunes, después del trabajo, sigo como el domingo.

Me comprometí a enviar a mi editor un cuento este día, pero aún no lo escribo. Tengo que preparar la cena, y en vez de inventar alguna historia o de ver qué hay en la despensa, estoy sentado en el sillón fumando un cigarrillo barato, leyendo los mensajes tontos que le escribo y sonriendo cuando escucho los audios que me envía.