Norway Cardigan

Receita de crochet para o fio Matti Yarns **Heaven Light Fantasy** · mangas largas e retas · sem canelado

🧵 Materiais (tamanho S)

- **Fio:** Matti Yarns Heaven Light Fantasy (ou Heaven Light)
- **Composição:** 100% algodão
- **Quantidade:** 9 novelos de 50 g (consumo estimado 380–400 g)
- **Agulha de crochet:** 3,5 mm
- **Acessórios:** marcadores de pontos, tesoura, agulha de tapeçaria

📏 Amostra

18 p.a. × 9,5 carreiras = 10 × 10 cm em ponto alto, com agulha de 3,5 mm.

Tecido leve e fluido, com bom caimento para o verão e a meia-estação.

Abreviaturas: corr = corrente · p.bx = ponto baixíssimo · mpa = meio ponto alto · p.a. = ponto alto · 2 p.a. juntos = diminuição (dc2tog)

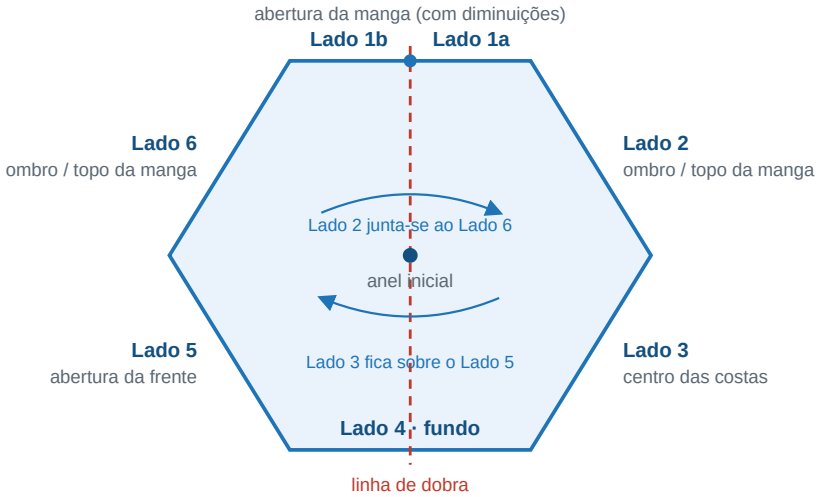
TABELA DE TAMANHOS E CONSUMO

Tamanho	Busto (pessoa)	Largura do casaco	Voltas do hexágono	Consumo estimado	Novelos a comprar
XS	71–76 cm	52 cm	20 voltas	~350 g · ~1260 m	8 novelos
S (base)	81–86 cm	57 cm	22 voltas	~400 g · ~1440 m	9 novelos
M	91–97 cm	62 cm	24 voltas	~450 g · ~1620 m	10 novelos
L	102–107 cm	67 cm	26 voltas	~500 g · ~1800 m	11 novelos

O número de voltas do hexágono é sempre **par**. O casaco tem folga positiva: experimenta a peça à medida que avanças e, se precisares, acrescenta ou retira 2 voltas.

GEOMETRIA DO HEXÁGONO

O casaco é feito com **2 hexágonos iguais**, um para cada lado (o segundo é feito em espelho). Cada hexágono tem 6 lados numerados. O **Lado 1** começa e acaba cada volta (dividido em 1a e 1b). A partir da volta 4 leva uma diminuição em cada volta, por isso fica mais curto do que os outros lados e forma a abertura da manga.



Hexágono 1 (lado direito). No hexágono 2, feito em espelho, o Lado 5 fica nas costas e o Lado 3 na frente.

INSTRUÇÕES DO HEXÁGONO

Trabalha-se em voltas fechadas com p.bx, virando o trabalho no fim de cada volta. As 2 corr do início contam como 1 p.a. As 2 corr dos cantos não contam como pontos.

Anel inicial e volta 1 (direito)

Fazer 4 corr e fechar com p.bx na 1.ª corr (ou fazer um anel mágico).

Volta 1: 2 corr (contam como p.a.), [1 p.a., 2 corr, (2 p.a., 2 corr) × 5] dentro do anel. Fechar com p.bx no 1.º ponto e virar. **[12 p.a.; 6 cantos]**

Volta 2 (avesso)

Lado 1b: 2 corr, (2 p.a., 2 corr, 2 p.a.) no canto.

Lados 6, 5, 4, 3 e 2: 1 p.a. em cada um dos 2 pontos seguintes, (2 p.a., 2 corr, 2 p.a.) no canto.

Lado 1a: 1 p.a. no último ponto, fechar com p.bx e virar. **[36 p.a.]**

Volta 3 (início do rendilhado)

Em todos os cantos faz-se (2 p.a., 2 corr, 2 p.a.). Nos **Lados 2, 3, 5 e 6** abre-se o primeiro furo (2 corr, saltar 2 pontos) junto ao canto. O **Lado 4** é todo em p.a., sem furos. **[60 p.a.]**

O Lado 1 ainda **não** leva diminuição nesta volta.

Voltas 4 até ao fim

Lado 1: a partir da volta 4, cada volta começa com **2 p.a. juntos** (dc2tog). É isto que encurta o Lado 1 e forma a abertura da manga.

Lados 2, 3, 5 e 6: os furos avançam uma posição em cada volta, formando as diagonais rendilhadas. Os furos são (2 corr, saltar 2), alternados com blocos de 4 p.a. e "2 p.a. no espaço de corr".

Lado 4: sempre p.a. em todos os pontos.

A partir da volta 7, alternar as voltas ímpares e pares até ao número de voltas do teu tamanho (**S: 22**). Termina sempre numa **volta par**. Cada volta acrescenta 23 pontos.

No fim, **não cortar o fio**.

Dobrar o hexágono

Dobrar pela linha central com o direito para fora, de modo que o **Lado 2 fique sobre o Lado 6** e o **Lado 3 sobre o Lado 5**.

O Lado 1 fica então como um anel: é a abertura da manga.

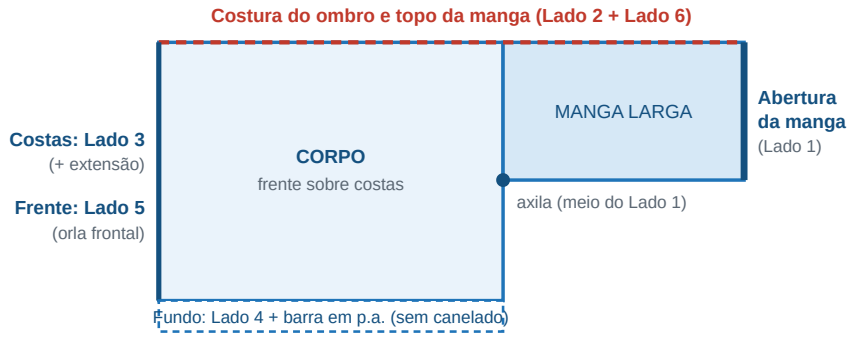
Manga larga e reta

Trabalhar em voltas à volta da abertura da manga, **sem diminuições**: 2 corr, 1 p.a. em cada ponto, fechar com p.bx e virar. Repetir até ao comprimento desejado.

A manga mantém a largura do início ao fim e **não leva punho canelado**. Remata simplesmente na última volta de p.a.

Nota: enquanto é trabalhado, o hexágono fica ligeiramente ondulado. Isto é normal: quando é dobrado ao meio, assenta e ganha a forma em "L" que dá o corpo e a manga.

ESTRUTURA DO CASACO DOBRADO



EXTENSÕES DO CORPO E MONTAGEM FINAL

1. Extensão das costas e do fundo

Com o hexágono 1 dobrado, prender o fio no canto do **Lado 3** e trabalhar carreiras de ida e volta ao longo dos **Lados 3 e 4**. O Lado 3 segue o rendilhado e o Lado 4 fica em p.a. Isto dá a largura das costas.

No hexágono 2 (em espelho), trabalhar ao longo dos **Lados 4 e 5**, com o mesmo número de carreiras.

2. Barra inferior (união do corpo)

A partir do canto do hexágono 2, fazer carreiras de p.a. a toda a volta do fundo. Na 1.ª carreira, unir os dois hexágonos no centro das costas.

Repetir carreiras de p.a. até ao comprimento desejado, terminando numa carreira ímpar. **Sem canelado**: a barra acaba na última carreira de p.a.

3. Orla frontal

Com o direito virado para ti, fazer uma volta de **mpa** à volta de toda a abertura: subir pela frente de um lado, contornar o decote e descer pelo outro lado.

Distribuição: 2 mpa em cada lateral de carreira de p.a., 1 mpa em cada p.a. e 2 mpa em cada canto.

4. Costuras

Centro das costas: coser de baixo para cima com o fio que sobrou.

Ombros: fechar cada ombro e o topo da manga (Lado 2 com o Lado 6).

Em ambas as costuras, usar o **ponto invisível** (mattress stitch) com a agulha de tapeçaria e o direito virado para fora.

Acabamento: esconder todas as pontas de fio.

RECOMENDAÇÕES

- **Tensão (3,5 mm):** manter uma tensão regular e solta. O algodão Heaven Light ganha muita fluidez quando é trabalhado com folga.
- **Heaven Light Fantasy:** as pintas coloridas distribuem-se naturalmente pelas voltas do hexágono. Para um resultado limpo, mudar de novelo junto às costuras ou às extremidades das carreiras.
- **Quantidade de fio:** o consumo do S fica muito perto dos 400 g, por isso convém comprar um novelo a mais do mesmo lote de tingimento.
- **Lavagem e bloqueio:** lavar à mão em água fria com detergente neutro, tirar o excesso de água com uma toalha sem torcer e secar na horizontal, sobre uma superfície plana.

Resultado final: um casaco leve, de corte descontraído, com mangas largas e retas, orlas simples e caimento fluido. Pesa cerca de 380 a 400 g no tamanho S.